﻿﻿**Тема творческой категории "Роботы - помощники!"**

К участию в творческой категории допускаются команды, реализовавшие проекты, собранные на основе Lego Mindstorms NXT, Lego EV3 и Перворобота Lego WEDO и любых других электронных компонентах, но в отличие от основной категории в их конструкции могут использоваться не только детали ЛЕГО,  но и другие материалы.

Общие требования конкурса:

1. Каждая команда  снимает на видео свой проект (3-5мин).
2. В кадре обязательно должны находиться авторы проекта.
3. Видеоролик выставляется самостоятельно  на www.youtube.com.
4. [Проекты высылаются организаторам через электронную форму на сайте, включая ссылку на видеоролик.](http://altairobot.ru/meropriyatiya/olimpiady/ochnye-olimpiady/vii-olimpiada/otchet-po-tvorcheskoy-kategorii-vii-ochnoy-olimpiady-po-robototehnike)

Сроки подачи конкурсных материалов до **29 марта 2018 года.**

**Максимальное число очков для оценки проекта равно 100.** Общий счет делится на следующие категории:

**Оригинальность и/или творческий подход (максимум 30 очков).** Проекты, в которых явно проявляются творческие способности и оригинальность  участников соревнования, получат больше очков, чем проекты, показывающие обычную сценку. Например, при отображении темы робота-спортсмена это может быть: изобретение нового вида спорта, нахождение нового способа участия робота в известных видах спорта или нахождение нового способа лаконичного изображения известных видов спорта. Такие проекты получат больше очков, чем просто демонстрация робота, поднимающего штангу.

**Техническая сложность (максимум 30 очков).** Проекты, более сложные в техническом исполнении, получат больше очков, чем проект, который просто использует большое количество конструкционных материалов.

**Наличие и качество описания (максимум 20 очков).** Проекты, сопровождающиеся качественным и подробным описанием, получат больше очков, чем проекты, к которым описание отсутствует или недостаточно хорошо сделано.

**Динамичность (максимум 10 очков).** Проекты с высоким уровнем исполнения, которые максимально используют предоставленное место и являются самыми динамичными, получат больше очков, чем статичные проекты. Например, проект, о котором можно получить полное представление по снимку, получит меньше очков, чем проект, который нужно рассматривать в движении.

**Презентация (максимум 10 очков).** Более интересные в художественном отношении проекты, презентация которых сопровождается активными действиями участников команды и/или вовлечением зрителей в некоторое действо, получат больше очков, чем те проекты, которые работают изолированно. Например, проект робота-спортсмена, который просто моделирует некоторые действия реальных спортсменов, получит меньше очков, чем робот, который может соревноваться с человеком.